

# L'EuroVolley en France



## Roxana Maracineanu

MINISTRE DES SPORTS

« Plus que jamais, la France est omniprésente sur la scène du sport international. Après la Ryder Cup et l'Euro de handball féminin en 2018, notre pays a une nouvelle occasion de montrer ses talents en matière d'organisation de grands événements sportifs internationaux en 2019 en accueillant l'Euro de Volley masculin quelques semaines après la Coupe du Monde FIFA de Football féminin. Ces manifestations sont un véritable tremplin pour le sport français, mais aussi pour l'économie nationale.

L'EuroVolley 2019 donne à la Fédération Française de Volley une opportunité unique pour développer ses pratiques, mieux se faire connaître et augmenter le nombre de ses pratiquants. Il constituera un vrai test pour notre équipe nationale masculine. Alors que 2019 est également une année cruciale dans leur parcours de qualification olympique pour Tokyo 2020, les hommes de Laurent Tillie pourront compter sur mon soutien ainsi que celui de milliers de supporters. Au-delà de l'aspect sportif, cette épreuve, qui se déroulera en partie en France, illustre aussi notre capacité à travailler harmonieusement en coopération avec d'autres pays européens. »



## Denis Masegla

PRÉSIDENT DU COMITÉ NATIONAL OLYMPIQUE  
ET SPORTIF FRANÇAIS

« Depuis plusieurs années, le Volley français brille sur la scène internationale.

Vainqueur de la ligue mondiale à deux reprises, champion d'Europe en 2015, les Bleus ont acquis sur tous les terrains un statut d'équipe respectée. Ils comptent désormais parmi les favoris des grands rendez-vous internationaux.

A l'occasion de cet Euro 2019 organisé en France, le Volley français se donne les moyens de promouvoir son savoir-faire et d'accroître encore le rayonnement de ses champions. En septembre prochain, les Bleus auront donc l'opportunité de consolider leur palmarès dans un contexte de forte concurrence internationale et après avoir disputé, un mois plutôt, le tournoi de qualification olympique dont on sait qu'il est particulièrement relevé et éprouvant.

Enfin, l'organisation de l'Euro de Volley - un événement que la France n'a pas accueilli depuis 40 ans - témoigne aussi des ambitions et du travail réalisé par la FFVolley. Cette compétition de premier plan, disputée à domicile, constitue donc un formidable levier de développement pour le volley français et ses clubs, qui seront les premiers concernés par ce rendez-vous historique. »

# L'EuroVolley en France



## Aleksandar BORIČIĆ

PRESIDENT DE LA CEV

« L'EuroVolley 2019 est une opportunité sans précédent pour la grande famille du volley-ball.

Pour la première fois, la CEV et quatre pays travaillent en étroite collaboration pour vous offrir la plus grande fête du volley-ball de l'histoire, avec pas moins de 24 pays participants.

C'est l'expérience d'une vie à la fois pour les joueurs mais également pour les fans.

L'EuroVolley va diffuser la fièvre du Volley-Ball à travers l'Europe et nous amener à de nouveaux sommets en terme de promotion et d'engagement des fans.

Les phases finales à Paris seront l'apogée de cet événement qui attend des milliers de fans qui soutiendront leurs équipes en Europe et feront partie intégrante du spectacle.

Le compte à rebours est lancé et vous pouvez être certains que cet EuroVolley promet une expérience inoubliable pour chacun d'entre vous. »

# L'EuroVolley en France



## **Eric Tanguy** PRÉSIDENT DE LA FFFVOLLEY

« C'est un grand moment pour le Volley français. Nous n'avons plus organisé de Championnat d'Europe depuis 1979 et il était temps de prouver que la France est capable d'organiser de tels événements.



## **Loic Duroselle** DIRECTEUR GÉNÉRAL DU COMITÉ D'ORGANISATION

« Après plusieurs décennies d'absence de compétition internationale de référence à domicile, le Volley est de retour en France ! Sous l'impulsion d'Éric Tanguy, Président de la fédération, une candidature gagnante a été construite conjointement avec la Belgique, les Pays-Bas et la Slovénie. Elle a su convaincre la fédération européenne par la qualité des infrastructures proposées, la promesse d'une fête véritablement populaire et la volonté affirmée d'utiliser l'Euro pour développer le Volley pour tous, partout en Europe.

Avec l'ouverture de la billetterie et le dévoilement de son identité visuelle, ce jour est celui du lancement officiel de l'EuroVolley 2019 dans les quatre pays organisateurs. La France, qui accueillera la plus grande part de la compétition, à Montpellier pour une phase de poule, à Nantes pour deux 1/8<sup>èmes</sup> et un ¼ de finale et à Paris pour une demi-finale, la finale et le match de classement, sera particulièrement observée.

Notre objectif est d'en faire une grande fête du Volley sur tout le territoire et un véritable outil de promotion et de développement de la discipline.

Je tiens à remercier le Ministère des Sports ainsi que toutes les collectivités territoriales pour leur soutien. Chacune a déjà démontré avec brio ses capacités d'organisation et de mobilisation et nous allons travailler main dans la main pour faire de ce grand rendez-vous une réussite sportive et populaire ».

C'est la raison pour laquelle Eric Tanguy a fixé des objectifs ambitieux au Comité d'organisation de l'EuroVolley 2019. Ils constituent sa feuille de route jusqu'au match d'ouverture de l'équipe de France le 12 septembre prochain :

Proposer une organisation de qualité mondiale, à l'image de la réputation d'excellence de la France, pays hôte des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024 ;

Faire découvrir au grand public un sport spectaculaire, à très haute intensité sportive et capable de véhiculer des émotions incroyables ;

Proposer dans les arènes un spectacle sportif inédit, une célébration exceptionnelle pour les sportifs, les fans et les médias ;

Utiliser l'évènement comme une locomotive au service de la famille du Volley pour développer sa pratique, soutenir ses clubs et ses passionnés.

Le cap est fixé : Venez, Vibrez, Volley !. »

# EuroVolley 2019, mode d'emploi



**L'EuroVolley 2019 se déroulera du 12 au 29 septembre dans quatre pays, la France, la Slovénie, les Pays-Bas et la Belgique. Tout ce qu'il faut savoir sur la compétition.**

## La Stratégie de la candidature

En 2015, le conseil d'administration de la FFVB a validé la volonté de se porter candidat à l'organisation de l'Euro 2019 masculins.

La France est terre d'accueil de nombreuses manifestations sportives, la FFVolley se devait d'être ambitieuse au regard de ses résultats naissants.

Il y a aujourd'hui une volonté affichée d'accompagner les Bleus à domicile, avec une vraie potentialité de médaille.

Par ailleurs, l'organisation d'un événement d'une telle envergure est un enjeu de développement structurel pour la FFVolley qui cherche à fidéliser et à recruter de nouveaux licenciés.

Après échanges avec d'autres fédérations européennes et l'information de la CEV sur une nouvelle compétition qui passait à 24 équipes, est émergée l'idée d'une co-organisation à 4 pays. Le choix de s'associer à ces nations se justifiait par leur expérience dans l'organisation de grands événements (Euro féminin 2013, Championnat du Monde de Beach Volley...)

## 4 pays organisateurs et 24 pays engagés, une première

Si l'EuroVolley a déjà été co-organisé par le passé, il l'avait à chaque fois été par deux pays : Italie et Serbie en 2005, Autriche et République tchèque en 2011, Pologne et Danemark en 2013, Italie et Bulgarie en 2015. En 2019, la compétition continentale sera marquée à double titre du sceau de l'inédit, puisque pour la première fois, elle se disputera dans quatre pays - France, Slovénie, Pays-Bas et Belgique - et, pour la première fois, elle accueillera 24 nations (contre 16 depuis 2007). Chaque pays organisateur accueillera ainsi une poule de six équipes dont sa sélection nationale, deux huitièmes et un quart de finale, tandis que les demi-finales auront lieu en Slovénie (Ljubljana) et en France, à l'AccorHotels Arena de Paris, où se disputeront la finale pour la 3e place le samedi 28 septembre, et la finale, le dimanche 29 septembre.

## Une formule simple et couperet

24 équipes disputent donc cet EuroVolley 2019 : les 4 pays organisateurs, 8 qualifiés grâce à leur classement lors de l'édition 2017 ainsi que 12 formations sorties de la phase finale de qualifications, qui a débuté en août 2018 et s'achève début janvier. Dans cette dernière, 26 équipes ont été réparties dans sept poules, le premier de chaque poule et les cinq meilleurs deuxièmes sont qualifiés pour l'EuroVolley 2019.

La formule de l'EuroVolley 2019, dont le tirage au sort aura lieu le 16 janvier à Bruxelles, est très simple : 4 poules de 6 équipes, dont les quatre premiers se qualifient pour des huitièmes de finale croisés, puis quarts de finales, demi-finales. La finale est programmée le 29 septembre 2019 à l'AccorHotel Arena de Paris.

### Pays déjà qualifiés pour l'Euro 2019

Organisateurs	Classement Euro 2017	Issus des qualifications
France	Russie	Roumanie
Slovénie	Allemagne	Grèce
Pays-Bas	Serbie	Estonie
Belgique	Italie	
	Bulgarie	
	République Tchèque	
	Pologne	
	Turquie	

PHASES DE POULE									24 pays 4 poules de 6 équipes 60 matchs 5 matchs par équipe
	JEUDI 12 SEPTEMBRE	VENDREDI 13 SEPTEMBRE	SAMEDI 14 SEPTEMBRE	DIMANCHE 15 SEPTEMBRE	LUNDI 16 SEPTEMBRE	MARDI 17 SEPTEMBRE	MERCREDI 18 SEPTEMBRE	JEUDI 19 SEPTEMBRE	Round Robin 4 premiers de chaque poule avancent en 1/8 <sup>e</sup> 5 <sup>e</sup> et 6 <sup>e</sup> éliminés
<b>POULE A</b> France Montpellier Sud de France Arena	2 Matchs et Match d'ouverture	2 Matchs	2 Matchs dont 1 de l'Equipe de France	2 Matchs dont 1 de l'Equipe de France	2 Matchs dont 1 de l'Equipe de France	2 Matchs	2 Matchs dont 1 de l'Equipe de France		Si qualifiés pour le tour suivant, l'organisateur jouera son 1/8 <sup>e</sup> à domicile
<b>POULE B</b> Belgique Bruxelles et Anvers		2 Matchs et Match d'ouverture	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	
<b>POULE C</b> Slovénie Ljubljana	2 Matchs et Match d'ouverture	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs		
<b>POULE D</b> Pays-Bas Rotterdam et Amsterdam		2 Matchs et Match d'ouverture	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	2 Matchs	

HUITIÈMES ET QUARTS DE FINALES							
	SAMEDI 21 SEPTEMBRE		DIMANCHE 22 SEPTEMBRE		LUNDI 23 SEPTEMBRE	MARDI 24 SEPTEMBRE	
<b>FRANCE</b> Nantes Parc des Expositions Hall XXL	1/8 <sup>e</sup> finale	EF1	1/8 <sup>e</sup> finale	EF2		1/4 finale vainqueurs EF1 - EF2	QF1
<b>BELGIQUE</b> Bruxelles et Anvers	1/8 <sup>e</sup> finale	EF5	1/8 <sup>e</sup> finale	EF6		1/4 finale vainqueurs EF5 - EF6	QF3
<b>SLOVÉNIE</b> Ljubljana	1/8 <sup>e</sup> finale	EF3	1/8 <sup>e</sup> finale	EF4	1/4 finale vainqueurs F3 - EF4		QF2
<b>PAYS-BAS</b> Appeldoorn	1/8 <sup>e</sup> finale	EF7	1/8 <sup>e</sup> finale	EF8	1/4 finale vainqueurs EF7 - EF8		QF4

DEMI-FINALES ET FINALES				
	JEUDI 26 SEPTEMBRE	VENDREDI 27 SEPTEMBRE	SAMEDI 28 SEPTEMBRE	DIMANCHE 29 SEPTEMBRE
<b>FRANCE</b> Paris AccorHotels Arena		Demi-finale vainqueurs QF1 - QF3	Petite finale	Finale
<b>SLOVÉNIE</b> Ljubljana	Demi-finale vainqueurs QF2 - QF4			





# LES VILLES HÔTES

## Montpellier

### 12/18 septembre 2019

#### Montpellier capitale méditerranéenne

1<sup>ère</sup> ville sportive de France et 3<sup>ème</sup> ville française étudiante avec ses universités et grandes écoles de renommée internationale, Montpellier peut s'enorgueillir d'une histoire riche et dense, ainsi que d'un patrimoine architectural et culturel passionnant et étonnant. Le cours de l'Histoire, combiné aux talents des femmes et des hommes, a marqué Montpellier de différents styles : de la place du Peyrou à l'art contemporain se dessine un cheminement touristique hors du commun.

Montpellier recèle d'une foule d'atouts et de surprises, qui ne laissent aucun de ses 5 millions de touristes annuels indifférents : rues et places médiévales, nouveaux quartiers combinant espaces naturels et constructions au design moderne, la cathédrale Saint-Pierre, la tour de la Babote, la Tour des Pins, les jardins du Peyrou et évidemment, la Place de la Comédie avec ses 3 Grâces.

Située dans le Sud de la France, à 10 kilomètres de la mer Méditerranée, bénéficiant d'un taux d'ensoleillement élevé avec 300 jours de soleil par an, et d'un nombre de jours de précipitations parmi les plus bas de France, c'est peu dire d'affirmer qu'il y fait bon vivre.

Plusieurs fois par an, des manifestations sportives et culturelles de grande envergure complètent ces richesses immuables : Comédie du livre, Montpellier Danse, Festival international des sports extrêmes, Cinemed ... Il y en a pour tous les goûts !

Venir à Montpellier, c'est assurément vivre un moment réussi et mémorable, un étonnant voyage à travers les siècles et les styles. C'est repartir avec un bout de l'état d'esprit de la 7<sup>ème</sup> ville de France : libre et insouciant.

#### SUD DE FRANCE ARENA

Deuxième plus grande Arena de France.

8 500 places assises en configuration Volley.

La « Sud France Arena » a déjà été le théâtre de nombreux événements internationaux : Championnat du Monde de Gymnastique rythmique (2011), Championnat d'Europe de Judo (2014), FIBA EuroBasket 2015, Mondial de Handball 2017. En tennis, l'Open Sud de France y est organisé annuellement.

L'Arena a déjà accueilli du Volley-Ball puisque les Bleus ont joué 2 matchs de FIVB World League en 2014 face au Japon.



# LES VILLES HÔTES

## Nantes

### 21/24 septembre 2019

#### Nantes, métropole des possibles

Nantes surprend. Entre Loire et océan, des rives de l'Erdre au lac de Grand-Lieu, de la Loire à la Sèvre, de forêts en marais, l'ancienne Venise de l'Ouest dispose d'un patrimoine naturel remarquable.

Sa dynamique économique la place au deuxième rang des métropoles françaises pour la croissance de l'emploi. Son modèle de développement responsable et sa qualité de vie d'exception en ont fait la première ville française élue Capitale verte de l'Europe. Comptant près de 600 000 habitants et accueillant 3 500 nouveaux habitants chaque année, Nantes Métropole sait conjuguer attractivité démographique et qualité de vie pour toutes et tous.

Ville portuaire, Nantes Métropole est une terre d'ouverture qui croise les influences culturelles, fédère les acteurs de la connaissance et incite à l'innovation scientifique et technique. Elle structure ses filières d'excellence autour de son savoir-faire industriel – navale, aéronautique – et de nouveaux domaines technologiques : les matériaux, le numérique et le green. Son ambition : faire de l'innovation un facteur d'attractivité et de rayonnement économique, un outil au service des emplois d'aujourd'hui et de demain. Avec un tissu économique équilibré et diversifié fort de plus de 40 000 entreprises, Nantes Métropole est un territoire attractif et dynamique.

La créativité est une marque de fabrique nantaise. Son bouillonnement culturel nourrit son goût du vivre ensemble et du partage.

Le jeu collectif a ici une saveur particulière, il fait partie intégrante du style nantais. On le retrouve dans la coopération économique Nantes – Saint-Nazaire, mais aussi à l'échelle européenne.

Nantes est ainsi résolument tournée vers l'avenir, engagée, créative, forte : elle est la métropole de tous les possibles.

#### PARC DES EXPOSITIONS – HALL XXL

**9 000 places en configuration Volley.**

Le Hall XXL émerge sur le plan de l'événementiel sportif, grâce à son design emblématique et la volonté de la métropole d'investir de plus en plus durablement dans une politique d'accueil de grands événements. Elle a notamment accueilli le Mondial de Handball masculin en 2017 et tout récemment l'Euro de handball féminin.



# LES VILLES HÔTES

## Paris

### 27/29 septembre 2019

#### Paris, un patrimoine culturel et sportif en or

Capitale de la France, Paris compte 2,3 millions d'habitants et accueille chaque année plus de 25 millions de visiteurs.

Au-delà de son inestimable patrimoine architectural, Paris s'attache à offrir une immense variété d'activités dans tous les domaines de l'art vivant.

Ouverte sur ses voisins et sur le monde, Paris propose tout au long de l'année de nombreuses activités sportives et culturelles, telles que Nuit Blanche, Paris-Plages, le Festival d'Automne.

Du Marathon de Paris au Tour de France, en passant par le tournoi de Roland Garros et les nombreuses compétitions sportives internationales, ses habitants et visiteurs font de chaque événement un moment de fête et de vivre ensemble.

Attachée aux valeurs universelles du sport, la municipalité, en lien étroit avec le tissu économique, s'efforce d'accompagner chaque compétition et d'en faire un instant de partage.

Qualité de l'information, des prestations, la ville saura se montrer à la hauteur de l'événement

L'accueil de l'Euro 2019 permettra à de nombreux visiteurs de découvrir ou redécouvrir Paris, et nous donnera l'occasion d'affirmer notre identité ouverte, durable et créative.

Organisé dans quatre pays et neuf métropoles différentes, le format novateur de cet Euro nous donne l'opportunité de resserrer encore un peu plus les liens qui nous unissent sur notre continent.

L'occasion de saluer Montpellier, Nantes, Amsterdam, Rotterdam, Appeldoorn, Anvers, Bruxelles et Lubljana.

Paris souhaite la bienvenue aux sportifs, délégations et supporters de l'Euro 2019.

#### ACCORHOTELS ARENA

**Elle a reçu plus de 30 millions de spectateurs ces 30 dernières années !**

**15 600 places en configuration Volley.**

Elle a été rénovée pendant plus de 18 mois pour une toute nouvelle configuration inaugurée en Octobre 2015. Elle a confirmé sa place dans le Top 5 mondial des arenas couvertes.

Située dans le centre de Paris, elle est à la fois une des plus grandes salles de concerts, mais a prouvé également être le lieu idéal pour accueillir de grands événements sportifs : Mondial Judi (2011), Mondial Handball masculin (2017), Euro Handball féminin (2018), Mondial de Hockey sur glace (2017), Mondial de lutte (2017) l'annuel tournoi de tennis BNP Paribas Masters Paris

L'Arena a également été retenue pour le projet des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 et fera sans nul doute un site hôte parfait pour la phase finale de l'EuroVolley2019.





# La stratégie de billetterie

Rendre l'EuroVolley accessible à tous

Favoriser le remplissage

Offrir des avantages à notre cœur de cible

Permettre aux supporters de suivre le parcours des Bleus

## 2 grandes phases de Commercialisation

### 1 Phases de Commercialisation de Packs

#### DÉCEMBRE – MARS

Jusqu'à 16% de remise sur les packs pour les licenciés, CE et Groupes

Jusqu'à 10% de remise pour le Grand Public

5% de remise minimum pour l'ensemble des publics

Pack à partir de 46 euros pour un licencié, 50 euros pour le Grand Public

#### MONTPELLIER

Sud de France Arena  
12-18 septembre 2019

Pack 3 matchs  
dont 1 match de l'Équipe de France

Pack 4 matchs  
dont 2 matchs de l'Équipe de France

Pack 5 matchs :  
Tous les matchs de l'Équipe de France

#### NANTES

Parc des Expositions - Hall XXL  
21-24 septembre 2019

Pack Nantes : Deux 1/8<sup>e</sup> et 1/4 finales / 3 matchs

#### PARIS

AccorHotels Arena  
27-29 septembre 2019

Pack Paris : Une demie + les finales / 3 matchs

### 2 Phases de Commercialisation à l'unité

#### A PARTIR DE MARS 2019

Près de 50% des matchs accessibles à moins de 10€

Prix moyen des matchs de poule hors Équipe de France : 16€

Matchs de l'Équipe de France à partir de 15€

Prix d'entrée pour la finale fixé à 40€

Prix de la catégorie 1 pour la finale fixé à 150€

Jusqu'à 15% de remise pour la famille du volley-ball, les entreprises et les groupes

## Challenge Famille Volley

Mise en place d'un challenge national de billetterie permettant aux clubs FFVolley ayant mobilisé le plus de personnes de remporter des dotations exceptionnelles.

A la création de son compte client, l'acheteur pourra renseigner le club soutenu.

**Une stratégie de communication au service de la billetterie de l'événement.**

## **VENEZ VIBREZ VOLLEY**

**Laissez-vous transporter par le Volley-Ball de très haut niveau.**

**Une campagne de communication « Social First » pour faire de l'Euro un rendez-vous digital**

**Kit de Communication digital** mis à disposition de la « Famille Volley » (pratiquants/fans/instances) et des partenaires de l'EuroVolley 2019

**Une activation sur les réseaux sociaux** en trois temps forts – en complément d'une ligne éditoriale innovante et impactante – au travers des trois comptes dédiés :

 @EuroVolley2019France

 @EuroVolley19Fr

 @EuroVolley19Fr

**Une mobilisation des pays participants** via l'interaction avec les réseaux de la Confédération Européenne de Volley-Ball et les fédérations accueillies sur le territoire



## La stratégie de partenariats média et hors média

**Mise en place de partenariats média « naturels »** (PQR, radio...) pour la promotion de la billetterie.

**Recherche de partenariats média pour élargir le cœur de cible** (cf. sites d'informations web, site streaming musical...)

**Partenariats originaux et tactiques** : réseaux transports, campus universitaires des métropoles concernées

Une collaboration étroite avec les sites hôtes pour le déploiement des campagnes dans les métropoles, départements et régions concernés (print, affichage, web)

Une collaboration forte avec la Ligue Nationale de Volley et les clubs professionnels pour la promotion de l'événement et de la billetterie

Un dispositif évènementiel qui repose sur la collaboration avec les instances fédérales régionales et les sites hôtes pour infiltrer et assurer la présence de l'EuroVolley 2019 lors d'événements sportifs et culturels sur leurs territoires

**PERFORMANCE  
PROXIMITÉ  
COOLNESS**



# L'année du Volley



**La Fédération Française de Volley souhaite profiter de l'organisation de l'EuroVolley en France pour en faire une fête du Volley, en faisant découvrir sa discipline au plus grand nombre et en faisant rayonner ses valeurs.**

Du 1<sup>er</sup> septembre 2018 au 30 août 2020, toute structure peut créer un événement ou s'appuyer sur un existant et obtenir la reconnaissance #annéeduvolley.

Dès qu'elle l'obtient, elle est automatiquement reconnue par la Fédération Française de Volley comme un acteur contribuant à la réussite populaire de l'Euro 2019 !

## L'année du Volley, c'est quoi ?

C'est un appel à projets avec un concours. Toute structure peut créer son événement ou s'appuyer sur un existant et le faire identifier #annéeduvolley dans le cadre de l'appel à projet.

Des awards viendront récompenser 50 projets par an.

## L'année du Volley, c'est quand ?

Du 1<sup>er</sup> septembre 2018 au 31 août 2020

## L'année du Volley, c'est pour qui ?

Toutes structures comme un club (affilié à la Fédération Française de Volley ou non), comité, ligue, association, organisateur d'événement, entreprise, établissement scolaire, classe, association sportive d'établissement scolaire ou universitaire...) peut faire identifier son événement #annéeduvolley.

## Quel événement peut être identifié ?

Tout événement, action en lien avec les thématiques listées ci-après :

**Le partage :** tous les Volleys pour tous les publics

**Le collectif :** la solidarité, l'esprit d'équipe

**L'engagement :** contre les discriminations, pour le respect..

**Le plaisir :** le jeu

Les thématiques ci-dessus peuvent être mises en oeuvre dans leur dimension sportive et / ou éducative et / ou culturelle.

**Plus d'informations sur [www.ffvolley.org](http://www.ffvolley.org)**



# Laurent Tillie : « Nous aurons besoin des supporters pour performer »

**Laurent Tillie, qui participera à son quatrième Championnat d'Europe en tant que sélectionneur de l'équipe de France, se réjouit de disputer l'EuroVolley 2019 dans l'Hexagone et espère que le public français sera au rendez-vous pour supporter les Bleus du 12 au 29 septembre, entre Montpellier, Nantes et Paris.**

**C'est la troisième fois que la France accueille le Championnat d'Europe, la première depuis 1979, comment accueillez-vous ce retour ?**

Je suis bien évidemment ravi de voir la France de nouveau organiser un tel événement et j'espère que ce n'est que le début ! Je pense que cet EuroVolley 2019 tombe vraiment bien pour l'équipe de France qui a fait des résultats ces dernières années, s'est placée au niveau international et arrive à maturité, je le considère aussi comme un tremplin vers les Jeux Olympiques de Paris 2024.

**Qu'attendez-vous de ce Championnat d'Europe ?**

C'est l'objectif de l'année avec la qualification pour les Jeux Olympiques (le tournoi aura lieu en août). Nous voulons aller le plus loin possible, c'est-à-dire au moins à l'AccorHotels Arena de Bercy, tout en étant conscients que la formule est bien plus sévère qu'un Championnat du monde, avec élimination directe dès les huitièmes de finale, et que l'adversité sera redoutable. Nous espérons aussi remplir nos salles à tous nos matchs parce que nous aurons besoin des supporters pour performer. Cette connivence est vraiment importante et j'espère que le public hors Volley-Ball viendra aussi, comme cela avait été le cas lors de la dernière grande compétition internationale organisée en France, le Championnat du monde 1986, auquel j'avais participé en tant que joueur et qui avait été très suivi, à la fois par le public et les médias français.

**Montpellier pour la phase de poules, Nantes pour les huitièmes et quarts de finale, l'AccorHotels Arena de Paris pour les demi-finales et finales, comment voyez-vous ces trois sites ?**

Montpellier, c'est une vraie terre de Volley-Ball, où nous nous étions d'ailleurs préparés et où nous avons débuté notre Championnat du monde en 1986, c'est un clin d'œil à l'histoire du Volley-Ball français. Nantes est une ville qui supporte énormément le Volley, c'est une région très dynamique où il existe toujours un gros engouement. Quant à l'AccorHotels Arena, on a tout simplement envie d'y être, surtout quand on voit les handballeuses françaises gagner leur Championnat d'Europe dimanche dernier, on rêve de vivre nous aussi de tels moments.





# L'EuroVolley des Bleus

**Disputer une grande compétition internationale à domicile est un rêve que nourrissent bon nombre de sportifs et particulièrement les joueurs de l'équipe de France de Volley. Ils évoquent cet EuroVolley 2019 en France.**



**Benjamin Toniutti**  
**PASSEUR ET CAPITAINE**  
(ZAKSA KEDZIERZYN-KOZLE/POLOGNE)

« Nous avons toujours eu beaucoup de plaisir ces dernières années à jouer à domicile, parce que la ferveur est grande, les salles sont remplies, l'aide du public a chaque fois été exceptionnelle. Nous avons envie que ce soit pareil pour cet EuroVolley, une compétition très relevée avec quasiment tous les meilleurs. Nous préparerons cet Euro avec beaucoup de concentration et de détermination. »



**Earvin Ngapeth**  
**RÉCEPTIONNEUR-ATTAQUANT**  
(ZÉNITH KAZAN/RUSSIE)

« Nous sommes très heureux d'accueillir cet EuroVolley les filles du hand viennent de nous montrer l'exemple en remportant le titre de championnes d'Europe en France ! On est très motivés, on va bien se préparer sachant que nous n'avons pas le droit à l'erreur après nos trois derniers gros rendez-vous manqués. Montpellier est un lieu que nous aimons retrouver car pratiquement toute l'équipe y est passée en centre de formation, c'est une ville de Volley. Nantes, ce sera une découverte, et Paris la cerise sur le gâteau pour le dernier carré. Encore plus parce que c'est à la maison, on a envie d'aller chercher ce titre auquel on a déjà goûté en 2015 et le partager avec notre public. »



**Jenia Grebennikov**  
**LIBERO**  
(TRENTINO VOLLEY/ITALIE)

« Je suis super content que cet EuroVolley se passe en France. Déjà, nous allons moins voyager, mais surtout, c'est un avantage de jouer devant notre public. Ces dernières années, nous avons toujours très bien joué à domicile, je me souviens que l'été dernier à Lille, nous avons été vraiment portés par nos supporters, j'espère que ce sera pareil sur cette compétition. De notre côté, nous ferons le maximum pour atteindre notre objectif, qui est de monter sur le podium ».



**Kevin Tillie**  
**RÉCEPTIONNEUR-ATTAQUANT**  
(PÉKIN/CHINE)

« Un Euro à la maison, c'est génial, nous attendons tous ça depuis très longtemps. C'est important pour nous et pour le public de vivre une telle compétition en France, nous espérons qu'il y aura du monde pour nous aider à atteindre notre objectif. Maintenant, il faut déjà gagner sa place pour jouer cette compétition, parce que la concurrence est très forte dans cette équipe de France. »



**Antoine Brizard**  
**PASSEUR**  
(ONICO VARSOVIE/POLOGNE)

« A chaque fois que nous jouons en France, ça se passe super bien, nous espérons qu'il y aura le même engouement pour cet EuroVolley. Il faudra arriver à faire une belle compétition pour entraîner le public derrière nous, nous visons au moins les demi-finales, ça peut être une très belle fête pour le Volley français. »



## Jean Patry

**POINTU**

(MONTPELLIER)

« Je prends cet EuroVolley à la maison comme un cadeau. C'est un réel avantage de recevoir, le soutien du public peut faire la différence sur les gros matchs. Quand on voit l'ambiance lors de la Volleyball Nations League à Lille l'été dernier, on a vraiment envie de revivre de telles émotions. En plus, ça se passera en partie chez moi, devant mon public montpelliérain, ça sera un vrai bonheur. Et il y a la demi-finale et la finale à l'AccorHotels Arena de Paris, ça fait rêver, surtout quand on voit les images des handballeuses dimanche, on a envie de jouer dans cette salle ».



## Julien Lyneel

**RÉCEPTIONNEUR-ATTAQUANT**

(JASTRZEBSKI WEGIEL/POLOGNE)

« Je suis très content d'accueillir cet EuroVolley, surtout à Montpellier, ma ville natale, j'espère que le public répondra présent pour nous soutenir. La pression sera assez forte, parce que c'est une compétition majeure, c'est vraiment un gros rendez-vous, nous ne pouvons pas passer au travers. »



## Thibault Rossard

**RÉCEPTIONNEUR-ATTAQUANT**

(ASSECO RESOVIA RZESZOW/POLOGNE)

« Le fait de jouer cet EuroVolley à la maison est un peu la récompense des bonnes performances que nous avons faites ces dernières années, c'est vraiment bien pour nous et pour le public de pouvoir vivre cette compétition en France. On aura des objectifs élevés, ça rajoutera sans doute de la pression d'être devant notre public, mais si on prend la compétition par le bon bout, ça ne pourra que nous tirer vers le haut. »



## Barthélémy Chinenyeze

**CENTRAL**

(TOURS VB)

« C'est une grande étape pour le Volley français d'organiser un tel événement, un an après les finales de la Volleyball Nations League à Lille. Jouer devant notre public, ça ne peut être qu'un avantage, c'est une bonne pression. Là, nous avons en plus la possibilité de disputer la fin de la compétition à l'AccorHotels Arena, c'est très excitant, c'est un autre niveau, c'est énorme. Maintenant, il faudra y arriver, l'objectif est le podium, mais avec l'équipe que nous avons, nous avons les capacités d'être champions d'Europe. »



## Kévin Le Roux

**CENTRAL**

(SADA CRUZEIRO/BRÉSIL)

« Ça fait super plaisir de disputer cette compétition à la maison. Depuis quelques années, on constate qu'il y a de plus en plus de monde qui vient nous voir jouer, j'espère que ce sera encore le cas sur cette compétition. Je suis très content de jouer à Montpellier, où j'ai beaucoup d'amis, et à Nantes, où j'ai une partie de ma famille. »



## Nicolas Le Goff

**CENTRAL**

(BERLIN RECYCLING VOLLEYS/ALLEMAGNE)

« Nous attendons vraiment cet EuroVolley avec impatience, d'autant plus que sur le dernier en Pologne, nous sommes passés à côté. En plus, c'est à la maison, c'est toujours un plaisir de jouer devant nos supporters. On a vu un bel engouement derrière nous en 2017 lors du tournoi de qualification au Championnat du monde à Lyon ou l'année dernière lors des finales de la VNL à Lille, cela nous a jusqu'à présent bien réussi de jouer en France, espérons que ça dure ! »



## Daryl Bultor

**CENTRAL**

(ARAGO SÈTE)

« C'est à la fois excitant et motivant de jouer une telle compétition devant notre public, nous savons qu'il y aura du monde à nos matchs, nous aurons les salles avec nous, j'espère que ça nous aidera à décrocher une médaille, voire la plus belle. »



## Jérémie Mouiel

**LIBERO**

(AS CANNES)

« Je suis très content que cet EuroVolley 2019 se déroule en France, c'est génial pour le Volley français. Déjà, le fait de jouer en équipe de France est une source de motivation énorme, mais là, la perspective de jouer cette compétition à domicile rend cette motivation encore plus forte, je vais me donner à fond dans les mois qui viennent pour être sélectionné par Laurent Tillie. »



# Le Championnat d'Europe, deux éditions en France, sept médailles bleues.

Dans l'histoire du Championnat d'Europe masculin, la France a déjà accueilli à deux reprises la compétition, en 1951 et en 1979, et cela a plutôt réussi à son équipe nationale, puisque celle-ci a terminé troisième la première fois à Paris, derrière l'URSS et la Bulgarie, quatrième la seconde (matchs à Toulouse puis à Paris, au stade Pierre-de-Coubertin, voir ci-dessous), derrière l'URSS, la Pologne et la Yougoslavie. En trente éditions, l'équipe de France n'a manqué que deux fois la phase finale du rendez-vous continental, en 1950 et 1995, elle a décroché un total sept médailles : l'or en 2015 avec l'actuel sélectionneur des Bleus, Laurent Tillie, à sa tête, l'argent en 1948, 1987, 2003 et 2009, le bronze en 1951 et 1985.

STÉPHANE FAURE

## « C'était un exploit »

Capitaine de l'équipe de France lors du Championnat d'Europe 1979 en France, Stéphane Faure, international de 1977 à 1986, aujourd'hui cadre technique national au Pôle Espoirs de Bordeaux, se souvient, 40 ans après.

### Dans quel état d'esprit abordiez-vous cet Euro 1979 en France ?

Je me souviens que nous étions une vague de petits jeunes qui arrivions petit à petit dans cette équipe de France, dont Eric Daniel, Alain Fabiani et moi, la volonté du nouveau sélectionneur, Jean-Marc Buchel, étant alors de rajeunir l'équipe. A côté, il y avait des anciens comme Didier Baronnet et Séverin Granvorka, le père de Frantz, qui nous avaient beaucoup aidés à nous intégrer. Nous sortions d'un Championnat du monde terminé à la 15<sup>e</sup> place l'année d'avant en Italie, qui nous avait permis de nous rendre compte du haut niveau international, et nous partions sur ce Championnat d'Europe un peu dans l'inconnu, sans vraiment de résultats sur lesquels nous appuyer. Mais nous n'avions peur de personne et nous étions animés d'une grosse envie de bien faire.





## Et comment s'était passée la compétition ?

Très bien, dans une ambiance incroyable. Si je devais comparer avec le Championnat du monde 1986, qui sera la compétition suivante organisée en France, je dirais qu'en 1979, il y avait le monde du Volley derrière nous, alors qu'en 1986, c'était le monde du sport français tout entier qui nous poussait. Mais dès ce Championnat d'Europe, nous avons ressenti une grosse ferveur, d'abord à Toulouse, dans une petite salle très chaleureuse, celle où il y avait le plus d'ambiance à l'époque en France, puis à Coubertin pour la phase finale, là où j'avais été voir mon premier match de volley international quelques années auparavant entre la France et le Japon. A l'arrivée, nous avons terminé quatrièmes, un résultat qui avait surpris, mais nous avait permis de rentrer dans la cour des grands. C'était un exploit pour nous, je pense que ce résultat a été fondateur et nous a donné par la suite envie d'en avoir plus, c'était un très bon point de départ.

## Quarante ans après, le Championnat d'Europe revient en France, comment accueillez-vous ce retour ?

C'est évidemment un plaisir, on a envie de dire « enfin ! », parce que ça fait des années qu'on attend une compétition de cette envergure chez nous. En plus, nous avons une superbe équipe de France, qui nous plaît tous, nous espérons que ce sera une belle réussite sportive, même si nous savons que la concurrence en Europe est aujourd'hui très relevée. Et pour nous, au Pôle Espoirs, ce sera l'occasion de voir à l'œuvre les joueurs de l'équipe de France actuelle passés par Bordeaux, je pense à Earvin Ngapeth, Antoine Brizard, Stephen Boyer, Daryl Bultor et d'autres...





## Barthélémy CHINENYEZE 21 Central

**Date de naissance :**  
28/02/98  
à Coudekerque-Branche (59)

**Taille :** 2m01  
**Poids :** 81kg  
**Hauteur d'attaque :** 3m57  
**Hauteur de block :** 3m32

**2018-2019 :** Tours Volley-Ball  
**2017-2018 :** Spacer's Toulouse puis Resovia (Pologne)  
**2016-2017 :** Spacer's Toulouse  
**2014-2016 :** CNVB

**Palmarès en club :**  
**2017 :** Vice-Champion de France (Toulouse)

**Palmarès international :**  
**2017 :** Médaille d'Or Ligue Mondiale

**O**riginaire de Dunkerque où il a découvert le volley en allant voir des matchs avec son père, Barthélémy Chinenyeze n'a commencé à pratiquer qu'à l'âge de 13 ans. Six ans plus tard, voilà celui qui, petit, se rêvait médecin, déjà en équipe de France, fêtant sa première sélection le 13 mai 2017 face à la Belgique à Tours. « Un match qui restera gravé, c'est énorme, en plus on a gagné ! » D'abord accueilli au Pôle Espoir de Wattignies, il a ensuite été intégré au CNVB avant de vivre sa première saison professionnelle en 2016/2017 à Toulouse sous les ordres de Cédric Enard, finale du Championnat de France de Ligue A à la clé ! « Je n'étais pas forcément titulaire au début, mais il y a eu des blessures et j'ai gagné ma place petit à petit. Toulouse était le bon club au bon moment pour moi, un bon environnement pour débiter grâce à la confiance de Cédric ». Même pas un an après ses débuts pros, le central longiligne se retrouve en équipe de France, lui qui a déjà connu nombre de sélections en cadets et juniors, aux côtés notamment de Stephen Boyer, Jean Patry et Daryl Bultor, symbole comme lui de la nouvelle génération tricolore. Ses premiers pas dans le grand monde ? « J'étais très stressé, tu arrives dans un groupe composé de joueurs qui évoluent dans les meilleurs championnats, que tu as vu performer avec l'équipe de France depuis quatre ans, c'est impressionnant. Mais j'ai été très bien accueilli, j'ai eu le droit à un petit bizutage, il fallait chanter une chanson devant le groupe, j'ai choisi « Cette année-là » de Claude François, je pense qu'ils ont bien aimé ! »

La suite ne va que confirmer la progression éclair du central d'origine nigériane par son père, avec lequel il a vécu un an en Angleterre à l'âge de 15 ans - ce qui lui vaut de parler couramment la langue de Shakespeare -,

puisqu'il n'est pas content de faire partie du groupe, il réussit à se voir profiter du temps de jeu qui lui est offert et à performer au haut niveau international, titulaire lors du Final Six de la Ligue Mondiale, remporté au Brésil. « C'était un rêve, je ne pensais vraiment pas arriver là. Déjà être pris en stage parmi les 25, puis parmi les 16, puis intégrer complètement l'équipe pour toutes les compétitions. Et on a réussi à se qualifier au Championnat du monde puis à gagner la Ligue Mondiale, je n'y croyais pas ! A titre personnel, je me suis senti de mieux en mieux au fur et à mesure de l'été, j'ai vraiment senti que je progressais. Le fait de côtoyer des joueurs qui évoluent toute la saison au très haut niveau international m'a boosté, ça m'a permis d'être meilleur sur le terrain ». Et de vivre un moment exceptionnel en finale de la Ligue Mondiale : « Jouer et gagner au Brésil, devant 23 000 Brésiliens dans un stade de foot, contre le Brésil champion olympique, c'était incroyable ! »

Dans la foulée, le Nordiste a enchaîné une nouvelle saison pleine en club, d'abord à Toulouse, puis deux mois à Resovia Rzeszow, en Pologne, où il est parvenu à faire son trou en peu de temps. « C'était une super opportunité de jouer dans un gros club, ma première expérience à l'étranger, ça m'a donné un avant-goût de ce qu'était le Championnat polonais », explique le central tricolore, qui a toutefois fait le choix de rentrer en France, puisqu'il a signé à Tours. « Je ne voulais pas aller trop vite, je n'ai que 20 ans, je ne sors que de ma deuxième saison en pro, et Tours est une des meilleures équipes en France, où on va essayer de tout gagner », conclut celui qui semble installé pour longtemps en équipe de France...

**L'œil de Laurent Tillie :** « Je l'avais repéré en 2016 en pré-stage à Montpellier, je l'avais trouvé très intéressant et il a enchaîné sur une très bonne saison avec Toulouse qui lui a valu d'incorporer le groupe et de se mettre très vite au niveau. Il a ensuite confirmé, effectuant notamment de bons débuts la saison dernière en Pologne. Pour moi, il a beaucoup d'atouts : un gabarit, une bonne lecture, de la vitesse. Il manque encore un peu de puissance, il doit aussi travailler son service. Au bloc en revanche, il fait déjà de très belles choses ».



# Le comité d'organisation France Volley



**AMBASSADRICE  
DU TOURNOI**

**Victoria RAVVA**

**BUREAU STATUTAIRE DU CO FRANCE VOLLEY**

**Eric TANGUY**, Président  
**Arnaud DAGORNE**, Secrétaire Général  
**Christian ALBE**, Trésorier Général

**DIRECTEUR GÉNÉRAL**

**Loïc DUROSELLE**

**DIRECTRICE COMMUNICATION**

**Caroline THOMAS**

**RELATIONS PRESSE**

Agence **BLANCO NEGRO**

**DIRECTEUR MARKETING**

**Arnaud DAGORNE**

**DIRECTEUR COMPÉTITION**

**Patrice MARQUET**

**DIRECTEUR OPÉRATIONS**

**Matthieu TALAUD**

**RESPONSABLE RELATIONS  
SITES HÔTES**

**Tristan DELAFOSSE**



# Information à l'attention des journalistes

## Accréditations

Vous recevrez une information par e-mail dès que le système d'accréditation de l'évènement sera opérationnel.

Votre accréditation sera valable sur tous les sites de l'EuroVolley.

## Hôtels

L'organisation proposera des tarifs négociés pour un hôtel Cat 2 étoiles et un hôtel Cat 3 étoiles pour chacun des sites de compétition.

Ces hôtels seront situés à proximité des sites.

Chaque journaliste accrédité recevra un code personnel qui lui permettra de faire la démarche auprès des hôtels identifiés.

## Outils à disposition des medias

Une Drop Box sera mise en place dès le 20 décembre – jour de la 1<sup>ère</sup> conférence de presse – et permettra à chaque journaliste de consulter et télécharger si besoin les éléments suivants :

- Communiqués de presse
- Dossiers de presse
- Guide média
- Informations pratiques
- Visuels et autres éléments de la charte graphique utilisable par les médias
- Photos libres de droits
- Vidéo/sons libres d'utilisation
- Plans d'accès et informations liées aux différents sites de compétition

Cette Drop Box sera accessible via un mot de passe individuel et votre accès sera permanent.

## Comment suivre la compétition

### Le diffuseur :

### la chaine **L'ÉQUIPE**

Le programme n'est pas encore défini de façon précise car le calendrier n'est pas encore finalisé, mais un principe est acté :

La Chaine l'Equipe diffusera tous les matches de la France en direct, ainsi que toutes les grosses affiches.

Le détail de la programmation sera disponible d'ici la fin du premier trimestre 2019.

### Les réseaux :

 @EuroVolley2019France

 @EuroVolley19Fr

 @EuroVolley19Fr

**WEBTV de la CEV :**  
**EUROVOLLEY TV**

### Sites internet de référence :

[www.ffvolley.org](http://www.ffvolley.org)

[www.eurovolley.cev.eu](http://www.eurovolley.cev.eu)

[www.cev.eu](http://www.cev.eu)

