

Partie 3 - L'ORGANISATION D'UN TOURNOI : - LES FONDAMENTAUX LOGISTIQUES : LE VILLAGE

- Village
 - Organisation
 - Espace (organisation, matériels)
 - Organisation
 - Sportive
 - Arbitres, bénévoles
 - Joueurs
 - Médical
 - Espace VIP
 - Espace accueil village
 - Presse
 - Sanitaires et points d'eau
 - Restauration
 - Besoins matériels
 - En cas de retransmission TV- organisation
 - Signalétiques
 - Identification
 - Barrières
 - Divers
 - Animation
 - En cas de retransmission TV
 - Descriptifs
 - Dispositifs caméra
 - Divers

➤ VILLAGE

Le village permet de concentrer l'organisation du tournoi sur site à proximité des terrains et borde généralement le terrain central.

Il est composé de différentes structures d'accueil répondant aux besoins de l'organisation. Généralement celles-ci sont des tentes de types « gardens » avec rideaux PVC opaques, d'un minimum de 4 m x 4 m, pouvant être refermées (gardiennage). Leur disposition tient compte de la circulation et des besoins des différents acteurs du tournoi.

DESCRIPTIF

- Espace organisation et animation
 - Fonction : Ce lieu sert de tour de contrôle pendant la manifestation. Situé à l'angle du terrain central avec une visibilité parfaite sur ce dernier, il peut accueillir l'équipe d'animation (DJ, commentateurs) et l'équipe d'organisation logistique (régisseur, hommes de terrain, hôtesse).
 - Le DJ et le commentateur, voire l'animateur, sont essentiellement occupés à faire vivre et animer le terrain central (présentation du tournoi et des équipes, commentaires des matchs, animation des temps morts...).
 - Le régisseur ou responsable logistique, les hommes de terrain s'occupent, à l'issue de l'installation du village, de l'entretien de celui-ci et des terrains (changement de hauteur de filets).
 - Les hôtesse d'accueil ont pour mission de renseigner les joueurs et délégations et de distribuer les tenues et l'eau aux participants. Elles peuvent être rattachées à « l'espace organisation sportive » .

- Besoins matériels :
 - Animation :
 - 3 lecteurs CD
 - 2 amplificateurs
 - 1 table de mixage gérant musique et micros
 - 2 micros HF
 - 1 speaker
 - 1 animateur (cravate ou casque recommandé)
 - 2 micros fils (en cas de panne des HF)
 - 3 tables 2 m de long stables
 - Organisation :
 - 2 tables de 2 m
 - 6 chaises
 - 2 frigos
 - 1 compresseur
 - 2 KW pour la sono
 - poubelle
 - éclairage de nuit (pour la surveillance)
 - pharmacie
- Espace « direction sportive »
- Fonction : ce lieu accueille la cellule d'organisation sportive du tournoi, qui gère les tableaux de compétitions, la répartition des matchs sur les terrains, la préparation des feuilles de matchs et le suivi informatique des résultats. C'est aussi un espace de diffusion et de réception d'informations (joueurs, presse, etc.), ainsi que de distribution des tenues et des boissons aux joueurs. L'équipe d'organisation sportive se compose ainsi :
 - Directeur de compétition, qui gère et supervise l'ensemble de la compétition
 - Adjoint au directeur de compétition, qui assiste ce dernier dans les suivis des tableaux et des résultats, préparation des feuilles de matchs, affichage informations, etc.
 - Les hôtesse d'accueil ont pour mission de renseigner les joueurs et délégations et de distribuer les tenues et l'eau aux participants.
 - NB : le nombre de personnes liées à l'espace sportif tient compte de l'importance du tournoi : prévoir de doubler les postes, par ex. une personne détachée à la saisie informatique des résultats, un responsable de la distribution de l'eau, etc.
 - Besoins matériels :
 - 1 ordinateur avec imprimante
 - 1 ligne téléphonique analogique pour connexion ADSL
 - 1 ligne téléphonique pour fax
 - alimentation électrique correspondante
 - 3 tables de 2 m de long
 - 6 chaises
 - 2 Panneaux d'affichage type « paperboard »
 - armoires fermant à clé
 - frigo si gestion de l'eau par la sportive
 - poubelle
- Espace arbitrage et bénévoles
- Fonction : lieu de regroupement des arbitres, des marqueurs et des bénévoles, il peut être séparé en deux avec un espace dédié aux arbitres et un autre aux bénévoles. Sert à la fois de lieu de réunion, d'aire de repos et de vestiaires.
 - Besoins matériels :
 - 2 tables
 - 12 chaises
 - 2 panneaux d'affichage type « paperboard »
 - éclairage

- frigo si possible, poubelle
 - mobilier vestiaire (penderie...)
- Espace médical
- Fonction : accueil et suivi médical et kinesthésique des joueurs et de l'organisation. A distinguer du poste de secours, tenu par un organisme spécialisé, ouvert à tous, qui à défaut peut assurer certaines missions, l'espace médical comprend un médecin et un kinésithérapeute qui apporte leur propre matériel (trousse de soin, table de massage...).
 - Besoins matériels :
 - 1 table
 - 4 chaises
 - frigo
 - électricité correspondante
 - poubelle
- Espace « joueurs »
- Fonction : correspond aux vestiaires et à l'aire de repos ou d'attente des joueurs lors du tournoi. Si un espace dans les tribunes n'est pas réservé aux joueurs et à l'organisation, il est bien que cet espace soit ouvert vers le terrain central.
 - Besoins matériels :
 - 2 tables
 - 20 chaises
 - panneaux d'affichage type « paperboard »
 - frigo éventuellement
 - 2 à 4 poubelles
- Espace « VIP et partenaires »
- Fonction : Cet espace, généralement composé de 2 tentes, est destiné à la réception de vos partenaires et invités. Il sera habillé à cet effet, avec par exemple, un mini bar avec hôtesse, un ensemble de mobilier pour permettre à vos partenaires de tenir des rendez-vous au sein du village afin de le rendre plus vivant, une terrasse avec vue sur le court central, des loges...
 - Besoins matériels :
 - planchers amovibles pour terrasse
 - 30 chaises de format identique
 - 5 à 6 tables et chaises assorties
 - décoration florale
 - frigo
 - panneau d'affichage
 - mini bar
 - alimentation électrique adaptée plus boîtier prise
- Espace accueil village
- Fonction : ce lieu sert d'accueil et d'information grand public. Il peut également servir de support promotionnel à un ou plusieurs partenaires ou de buvette par exemple. Situé à l'entrée du village.
 - Matériels :
 - en fonction des besoins (partenaires, lieu d'informations, buvette)
 - alimentation électrique
- Espace presse
- Fonction : Sert de lieu d'accueil et de travail des journalistes. Il permet également d'accueillir les joueurs et les organisateurs pour des interviews.

- Matériels :
 - 2 tables et 4 chaises
 - panneau d'affichage type « paperboard »
 - alimentation électrique avec boîtier multiprise
 - Fond mural promotionnel (bâche tendue sur la toile intérieure de la tente)
- Espaces sanitaires et points d'eau
 - Fonction : Plusieurs points d'eau sont nécessaires :
 - douches
 - robinet eau potable
 - sanitaires
 - arrosage terrain
 - Besoins matériels
 - douches amovibles
 - WC avec entretien quotidien
 - tuyau d'arrosage d'au moins 30 m. (veiller à la pression)
- Espace restauration
 - Fonction : dans le cas où un espace restauration serait programmé, l'organisation dépend du public visé (joueurs et/ou équipe d'organisation) et du type de restauration prévue (plateaux-repas, cantine...). Prévoir un créneau horaire très large (service assuré 11h-15h30 ; 19h-22h) et un lieu relativement proche du site afin de ne pas perdre de temps.
 - Besoins matériels
 - au moins 2 x Grandes tables de 12 p. min. avec chaises.
 - frigo
 - 4 grandes poubelles
 - matériels et alimentation électrique en fonction du type de restauration
 - éclairage
 - Menu type
 - repas équilibrés pour sportifs (insister sur les féculents). Entrée + Plat principal (copieux) + Dessert (+ fromage ou salade)

BESOINS MATERIELS COMPLEMENTAIRES

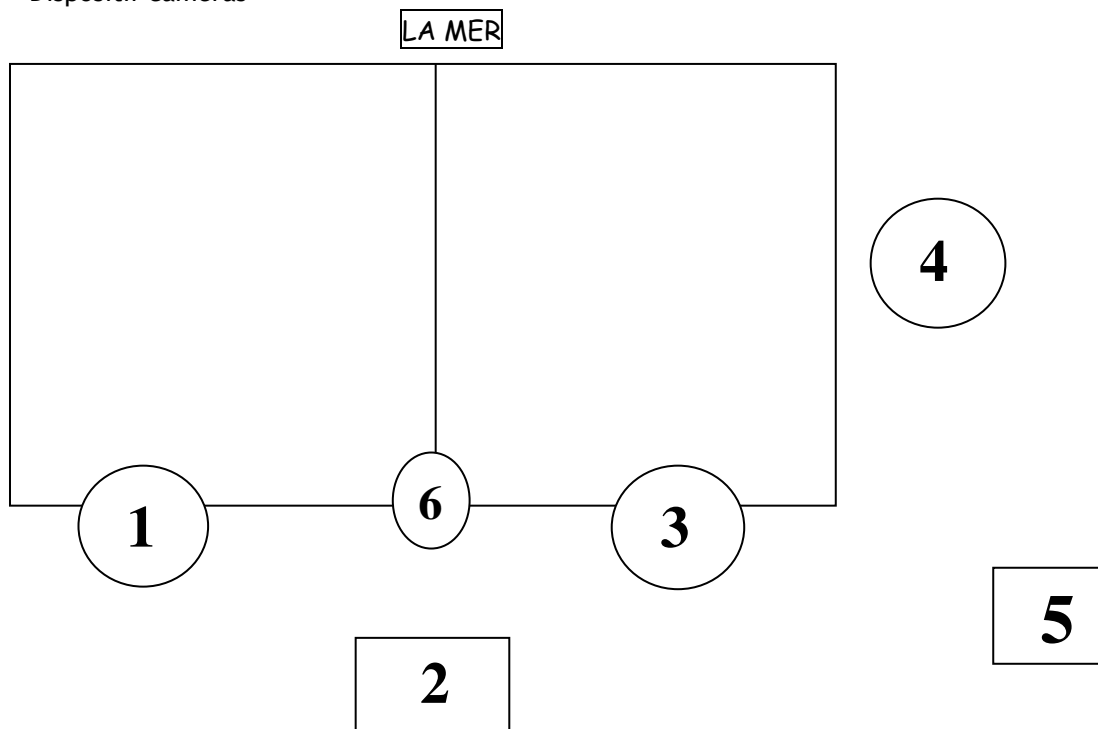
- Signalétiques
 - Fonction : Chaque espace de l'organisation doit être signalé par un affichage reprenant votre charte graphique et le logo fédéral. Par ailleurs, des grands panneaux d'affichages des scores, reprenant le tableau de la compétition, doivent être installés à l'intérieur et à l'extérieur du village pour le suivi des résultats.
 - Besoins matériels
 - une affiche type format A4 plastifiée par espace
 - double face ou œillets pour accrocher les affiches
 - 2 Panneaux d'affichages Tableau de compétition, avec trépied ou système de fixation adapté :
 - 1 m x 2 m, fond blanc type VELEDA, avec masque du tableau de compétition.
- Identification
 - Fonction : distinguer les rôles de chacun des acteurs du tournoi
 - Organisateur
 - Joueurs
 - Médical
 - Presse
 - Matériels
 - Vignettes plastifiées
 - Tours de cou

- Barrières
 - Fonction : délimiter et sécuriser le village et les terrains. Leur volume dépend du linéaire nécessaire pour tout entourer
 - Besoins matériels :
 - Type VAUBAN, hauteur 1,2 m
 - Type HERAS, hauteur 1,8 m

- Matériels divers
 - Fonction : avoir tout sous la main du montage au démontage et pendant le tournoi
 - Besoins matériels :
 - 2 boîtes à outils complètes
 - 4 pelles
 - 2 râteliers par terrain
 - 4 masses
 - 200 colliers de serrage
 - cordes
 - tendeurs
 - 20 sangles à cliquet
 - cutters
 - ciseaux
 - etc.

- EN CAS DE RETRANSMISSION TV :
 - Descriptif :
 - Tours TV : Deux tours TV sont généralement nécessaires à la réalisation d'images. L'une, dite tour centrale, mesurant 4 à 6 mètres de haut située sur l'axe du filet à 6 ou 7 m du court, l'autre, dite tour latérale, située soit à l'angle du terrain du même côté que la première soit sur l'axe perpendiculaire à la longueur du terrain. La première sert à suivre les échanges avec un cameraman, l'autre à faire des plans larges avec une caméra fixe. Si les journalistes sont sur place, prévoir « une position commentateur » avec micros, casques...
 - Cars TV : 2 camions TV accompagnent la production d'images. L'un pour le matériel, l'autre pour la réalisation.
 - Matériels spécifiques à la retransmission TV :
 - 1 ligne RNIS
 - 1 ligne RTC coordination et spare
 - 2 x 63A tri + N + T pour le car régie
 - 1 x 32A tri pour la station SNG
 - Un espace suffisamment grand pour le stationnement, proche village et surveillé.
 - Habillage Tour TV : bâche à œillets fixés avec des tendeurs

○ Dispositif caméras



Caméra 1 & 3 : portables grand angle / au bord du terrain, prévoir du câble pour aller tourner sur la plage.

Caméra 2 : plan large (si trop près à cause de la géographie du terrain prévoir un grand angle) / sur une tour située à 8 m minimum du terrain avec une hauteur d'environ 4 m 50, ne pas la fixer sur le même plancher que celui des tentes VIP. En effet, celle-ci peut bouger avec le déplacement des gens.

Caméra 4 : caméra lourde / en fond de court à droite ou à gauche du plan large en fonction du soleil. A placer dos au soleil et non face (pour éviter le contre-jour).

Caméra 5 : caméra fixe dit « beauty » avec un grand angle / située sur une tour de 5 m dans un angle du terrain à droite ou à gauche du plan large pour avoir la meilleure vue.

Caméra 6 : paluche / filet.

○ Divers

- Il est important d'installer la tribune principale dos à la mer donc face au plan large.
- Soigner le coin des joueurs avec un banc en bois par exemple et non des chaises en plastique.
- Prévoir l'habillage des tours caméras par des grandes bâches aux couleurs des sponsors, du diffuseur...
- Attention le petit carré de couleur qui donne le score dépend de la couleur des maillots des joueurs.
Il faut absolument prévoir des couleurs franches : rouge / bleu / vert... éviter le fuchsia...
- Si commentaires sur place, il est impératif de ne pas mettre la musique trop forte.